

## Contiguous per una bambola o un peluche



**Oggetto del tutorial:** lavorare un piccolissimo cardigan per bambola o orsacchiotto per imparare le basi del metodo contiguous, sviluppato da [Susie Myers](#).

### Nozioni preliminari:

- Come fare un aumento lavorando una maglia a rovescio sul dietro e sul davanti del lavoro (rda): <http://www.youtube.com/watch?v=T8ERr2spXPA>
- Come fare un aumento lavorando una maglia a diritto sul davanti e sul dietro del lavoro (dad): <http://www.youtube.com/watch?v=tmOymzswPZA>

Il metodo contiguous non prevede uno specifico modo di fare gli aumenti, ma scegliendo uno stesso modo per tutte le partecipanti l'aspetto degli aumenti è lo stesso e questo facilita il confronto con le foto che spiegano il procedere del lavoro ed il confronto tra i progetti di chi partecipa al KAL.

### Occorrente:

- un ferro circolare da 3,5 mm o 4 mm
- due ferri circolari o un gioco di ferri dello stesso calibro per lavorare le maniche
- un gomitolino adatto ad essere lavorato con i ferri scelti
- 6 segnapunti.

Nel dettaglio i segnapunti servono:

- A e B per segnare gli aumenti di una spalla
- C e D per segnare gli aumenti per l'altra spalla.
- E e F per segnare gli aumenti per la base posteriore del collo (parte alta della schiena). Gli aumenti in corrispondenza di questi segnapunti servono ad evitare che il cardigan sia più lungo davanti che dietro.

**Abbreviazioni:**

dir . diritto

rov: rovescio

dad: lavorare a diritto sul davanti e sul dietro della maglia (un aumento, in inglese kfb)

rda: lavorare a rovescio sul dietro e sul davanti della maglia (un aumento, in inglese pfb come nel video linkato)

DL = diritto del lavoro

RL= rovescio del lavoro

ps = passare il segnapunti (ad esempio: psA = passare il segnapunti A)

ms = mettere il segnapunti (ad esempio: msA = mettere il segnapunti A)

ts =togliere il segnapunti (ad esempio: tsA = togliere il segnapunti A)



## ISTRUZIONI:

### Avvio e ferro di impostazione

Con il metodo che si preferisce avviare 23 maglie.

Ferro 1 (DL): 2 dir, msA, due dir, msB, 4 dir, msE, 7 diritti, msF, 4 dir, msC, 2 dir, msD, 2 dir

Una volta finito di lavorare questo primo ferro che è sul diritto del lavoro, se indichiamo con V le maglie a diritto, guardando il ferro appena lavorato si vede:

V V D V V C V V V V F V V V V V V E V V V V B V V A V V

Gli aumenti per creare le spalle verranno fatti immediatamente all'esterno delle due coppie di maglie che sono comprese tra i segnapunti (A e B) e (C e D), cioè nella maglia precedente e successiva alle due maglie comprese tra i due segnapunti.

Queste due coppie di maglie tra (A e B) e (C e D) rappresentano **le linee di cucitura delle spalle**, che partano ai lati dello scollo ed arrivano all'attaccatura delle maniche, cioè corrispondono alle linee che, nei capi cuciti, sono ottenute dalla cucitura tra il davanti ed il dietro delle spalle.

Quindi, parleremo di linea di cucitura delle spalle anche avendo a che fare con un capo lavorato senza cuciture.

Gli aumenti per il dietro del collo verranno fatti immediatamente all'interno dei segnapunti (E e F), cioè nella prima e l'ultima maglia compresa tra i due segnapunti.

C'è poi una coppia di aumenti che non ha segnapunti ad indicarla, ed è quella che si fa sulla prima e sull'ultima maglia del ferro per creare lo scollo sul davanti.



Foto: dopo il ferro 1

## Parte prima

Nella prima parte del lavoro si lavorano, a ferri alternati, gli aumenti per la base posteriore del collo (tra E ed F) e, in tutti i ferri, gli aumenti per le spalle e per lo scollo.

La prima parte termina dopo aver effettuato tutti gli aumenti per la base posteriore del collo e dopo aver tolto i segnapunti E ed F.

Ferro 2 (RL): 2rda, psD, 2 rov, psC, 1 rda, 3 rov, psF, 7 rov, psE, 3 rov, rda, psB, 2 rov, psA, 2 rda (29 maglie)

Ferro 3 (DL): 1 dad, 2 dir, 1 dad, psA, 2 dir, psB, 1 dad, 4 dir, psE, 1dad, 5 dir, 1 dad, psF, 4 dir, 1 dad, psC, 2 dir, psD, 1 dad, 2 dir, 1 dad (37 maglie)

Ferro 4 (RL): 1rda, 4 rov, 1rda, psD, 2 rov, psC, 1 rda, 5 rov, psF, 9 rov, psE, 5 rov, 1 rda, psB, 2 rov, psA, 1 rda, 4 rov, 1 rda. (43 maglie)

Ferro 5 (DL): 1 dad, 6 dir, 1 dad, psA, 2 dir, psB, 1 dad, 6 dir, psE, 1dad, 7 dir, 1 dad, psF, 6 dir, 1 dad, psC, 2 dir, psD, 1 dad, 6 dir, 1 dad (51 maglie)

Ferro 6 (RL): 1 rda, 8 rov, 1 rda, psD, 2 rov, psC, 1 rda, 7 rov, psF, 11 rov, psE, 7 rov, 1 rda, psB, 2 rov, psA, 1 rda, 8 rov, 1 rda (57 maglie)

Ferro 7 (DL): 1 dad, 10 dir, 1 dad, psA, 2 dir, psB, 1 dad, 8 dir, psE, 1 dad, 9 dir, 1 dad, psF, 8 dir, 1 dad, psC, 2 dir, psD, 1 dad, 10 dir, 1 dad (65 maglie)

Ferro 8 (RL): 1 rda, 12 rov, 1 rda, psD, 2 rov, psC, 1 rda, 9 rov, psF, 13 rov, psE, 9 rov, 1 rda, psB, 2 rov, psA, 1 rda, 12 rov, 1rda (71 maglie)

Ferro 9 (DL): 1 dad, 14 dir, 1 dad, psA, 2 dir, psB, 1 dad, 10 dir, tsE, 1 dad, 11 dir, 1 dad, tsF, 10 dir, 1 dad, psC, 2 dir, psD, 1 dad, 14 dir, 1 dad (79 maglie)



Foto: dopo la parte prima



*Foto: dopo la parte prima gli aumenti sul dietro della schiena (i segnapunti sono fuori dal ferro, appoggiati alle maglie, ad indicare gli 8 aumenti che ci sono tra i due punti dove erano all'inizi del lavoro i segnapunti E e F)*



*Foto: dopo la parte prima (dettaglio della spalla sinistra)*

## Parte seconda

Nella seconda parte vengono lavorate le linee di cucitura delle spalle, fino ad arrivare al punto in cui iniziare a lavorare la manica.

Inoltre terminano gli aumenti dello scollo in modo che i due davanti siano leggermente sovrapposti.

Ferro 10 (RL): 1 rda, 16 rov, 1 rda, psD, 2 rov, psC, 1 rda, 37 rov, 1 rda, psB, 2 rov, psA, 1 rda, 16 rov, 1 rda (85 maglie)

Ferro 11 (DL): 1 dad, 18 dir, 1 dad, psA, 2 dir, psB, 1 dad, 39 dir, 1 dad, psC, 2 dir, psD, 1 dad, 18 dir, 1 dad (91 maglie).

Lavorare altri 3 ferri come i precedenti, cioè, aumentando 1 maglia all'inizio ed alla fine del ferro ed immediatamente prima e dopo di ciascuna coppia di segnapunti tra i quali è compresa la linea di cucitura delle spalle.

Ferro 12 (RL): 97 maglie

Ferro 13 (DL): 103 maglie

Ferro 14 (RL): 109 maglie (di cui 49 comprese tra i segnapunti B e C, e 28 per ciascun davanti)

La seconda parte termina con il ferro seguente: non vengono più fatti gli aumenti per i davanti e le linee di cucitura delle spalle diventano composte da 4 maglie anziché 2.

Ferro 15 (DL): 27 dir, 1 dad, tsA, passare una maglia dal ferro destro a quello sinistro, msA, ripassare la maglia sul ferro destro, 2 dir, tsB, 1 dad, passare una maglia dal ferro destro a quello sinistro, msB, ripassare la maglia sul ferro destro, 47 dir, 1 dad, tsC, passare una maglia dal ferro destro a quello sinistro, msC, ripassare la maglia sul ferro destro, 2 dir, tsD, 1 dad, passare una maglia dal ferro destro a quello sinistro, msD, ripassare la maglia sul ferro destro, 27 dir. (113 maglie).



Foto: dopo la parte seconda



*Foto: dopo la parte seconda (dettaglio della spalla sinistra)*

### **Parte terza**

In questa parte viene creata la parte alta della manica (in inglese *sleeve cap*, in italiano colmo o testa della manica) e si continua a lavorare fino al punto dove separare le maniche dal busto.

Ferro 16 (RL): lavorare a rovescio fino a D, psD, 1 rda, lavorare a rovescio fino a 1 maglia prima di C, 1 rda, psC, lavorare a rovescio fino a B, psB, 1 rda, lavorare a rovescio fino a 1 maglia prima di A, 1 rda, psA, lavorare a rovescio fino alla fine del ferro (6 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica).

Ferro 17 (DL): lavorare a diritto fino a A, psA, 1 dad, lavorare a diritto fino a 1 maglia prima di B, 1 dad, psB, lavorare a diritto fino a C, psC, 1 dad, lavorare a diritto fino a 1 maglia prima di D, 1 dad, psD, lavorare a diritto fino alla fine del ferro (8 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica).

Ripetere altre 3 volte i ferri 16 e 17; in questo modo il conteggio delle maglie diventa il seguente:

Ferro 18 (RL): 10 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica.

Ferro 19 (DL): 12 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica

Ferro 20 (RL): 14 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica

Ferro 21 (DL): 16 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica

Ferro 22 (RL): 18 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica

Ferro 23( DL): 20 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica

Lavorare altri 4 ferri continuando a fare gli aumenti sono per i ferri sul diritto del lavoro.

Ferro 24 (RL): 20 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica

Ferro 25 (DL): 22 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica

Ferro 26 (RL): 22 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica

Ferro 27 (DL): 24 maglie tra ogni coppia di segnapunti per la testa della manica



Foto: dopo il ferro 20 (dettaglio della spalla sinistra)





*Foto: dopo il ferro 20 (dettaglio della spalla sinistra, vista frontalmente)*



*Foto: dopo il ferro 20 (dettaglio della spalla sinistra, vista da dietro)*

### Parte quarta

In questa parte si procede dividendo le maniche dal busto e continuando a lavorare il busto fino al bordo inferiore del cardigan.

Ferro 28 (RL): Lavorare a rovescio fino a D, tsD, mettere le 24 maglie della manica destra su un filo di scarto, tsC, con il [knitted cast on](#) avviare 4 maglie, lavorare a rovescio fino a B, tsB, passare le 24 maglie della manica sinistra su un filo di scarto, avviare a nuovo altre 4 maglie e lavorare a rovescio fino alla fine del ferro.

Lavorare per la lunghezza necessaria, aggiungendo un bordo a coste o a maglia legaccio o ad I cord.

Chiudere le maglie.

### Parte quinta

In questa parte si lavorano le maniche in tondo.

Partendo dal centro della manica, sotto l'ascella, riprendere e lavorare 2 delle 4 maglie avviate a nuovo, una maglia extra e lavorare a diritto le maglie sul filo di scarto, riprendere una maglia extra e le altre 2 maglie avviate a nuovo (30 maglie).

Lavorare in tondo per la lunghezza desiderata e terminare con un bordo a piacere. Chiudere le maglie.

Ripetere per l'altra manica. Affrancare i fili e fare indossare alla bambola o all'orsacchiotto.



*Foto: spalla e manica sinistra completate*

